

**TERTULIAS LITERARIAS REALIZADAS POR EL TALLER DE  
ESCRITURA CREATIVA ALFA EN EL CAFÉ LAGO  
2000-2020**

**EN ESTE PERIODO SE HAN LEÍDO UN TOTAL DE 165 OBRAS**

*Adiós, muñeca* (Raymond Chandler) 2005-2006  
*Al sol de la frontera, al oeste del sol*, Haruka Murakami, 2013-2014  
*Alfanhuí* (Rafael Sánchez Ferlosio) 2007-2008  
*Almas grises*, Philippe Claudel, 2011-2012  
*Almas muertas*, Nikolai Gogol 2015-2016  
*Amarilis* (Antonio Sarabia) 2001-2002  
*Ámsterdam*, Ian McEwan (Quinteto) 2009-2010  
*Ancho mar de los sargazos* (Jean Rhys) 2003-2004  
*Anima*, Wajdi Mouawad, 2018-2019  
*Antígona* (Sófocles) 2001-2002  
*Balzac y la joven costurera china* (Dai Sijie) 2003-2004  
*Bariloche*, Andrés Neuman, Compactos Anagrama 2010-2011  
*Blade Runner* (Philip K. Dick) 2003-2004  
*Brooklyn*, Colm Toibin 2019-2020  
*Carlota Fainberg* (A. Muñoz Molina) 2006-2007  
*Casa de verano con piscina*, Herman Koch 2019-2020  
*Cielos de barro*, Dulce Chacón, Booket 2009-2010  
*Cometas en el cielo* (Khaled Hosseini) 2008-2009  
*Cómo ser buenos*, Nick Hornby, (Compactos Anagrama) 2009-2010  
*Corazón tan blanco* (Javier Marías) 2001-2002  
*Correspondencia privada* (Esther Tusquets) 2005-2006  
*Crematorio*, Rafael Chirbes 2016-2017  
*Crónicas marcianas*, Ray Bradbury, 2012-2013  
*Cuatro por cuatro*, Sara Mesa 2017-2018

*Dafne Desvanecida* (José Carlos Somoza) 2004-2005

*De ratones y hombres* (John Steinbeck) 2007-2008

*De vidas ajenas*, Emmanuel Carrère, 2018-2019

*Diario de un emigrante*, Miguel Delibes, Austral 2010-2011

*Dúo*, Colette 2016-2017

*El arpa de hierba* (Truman Capote) 2005-2006

*El asno de oro* (Apuleyo) 2003-2004

*El bandido doblemente armado* (Soledad Puértolas) 2001-2002

*El Beso de la Mujer Araña* (Manuel Puig) 2004-2005

*El club de los incomprendidos*, G. K. Chesterton 2016-2017

*El corazón en las tinieblas* (Joseph Conrad) 2006-2007

*El cuento de la criada* (Margaret Atwood) 2002-2003

*El despertar*, Kate Chopin 2017-2018

*El Diario de Adán y Eva* (Mark Twain) 2004-2005

*El gatopardo*, G. T. di Lampedusa 2012-2013

*El gran cuaderno*, Agota Kristof, 2014-2015

*El gran Gatsby*, Francis Scott Fitzgerald, Ed. Debolsillo 2010-2011

*El guardián entre el centeno* (J.D. Salinger) 2002-2003

*El hombre es un gran faisán en el mundo*, Herta Müller 2015-2016

*El jugador* (F.Dostoievski) 2006-2007

*El lector* (Bernhard Schlink) 2008-2009

*El libro de un hombre solo*, Gao Xingjian 2016-2017

*El otoño del patriarca*, Gabriel García Márquez 2014-2015

*El palacio de los sueños*, Ismail Kadaré, 2014-2015

*El primer siglo después de Bèatrice* (Amin Maalouf) 2003-2004

*El principito* (Antoine de Saint-Exupèry) 2002-2003

*El quinto hijo* (Doris Lessing) 2008-2009

*El retrato de Dorian Grey* (Oscar Wilde) 2007-2008

*El sabotaje amoroso* (Amélie Nothomb) 2008-2009

*El sentido del final*, Julian Barnes 2014-2015

*El síndrome de Ambras*, Pilar Pedraza, Ed. Valdemar 2012-2013

*El sueño de Venecia*, Paloma Díaz Mas 2014-2015

*El último encuentro* (Sandor Márai) 2006-2007

*El último laberinto*, Mercedes Salisachs, Booket 2011-2012

*El Verano Sin Hombres*, Siri Hustvedt 2017-2018

*Ella, tan amada*, Melania G. Mazzucco, 2011-2012

*Escrito en el cuerpo*, Jeanette Winterson, 2013-2014

*Esperando a los bárbaros*, J.M. Coetze, Debolsillo 2013-2014

*Estrella distante*, Roberto Bolaño, Compactos Anagrama 2010-2011

*Extraños en un Tren* (Patricia Highsmith) 2004-2005

*Frankenstein* (Mary Shelley) 2006-2007

*Habitaciones cerradas*, Caré Santos 2017-2018

*Historia de dos ciudades* (Charles Dickens) 2002-2003

*Ilona Llega con la Lluvia* (Álvaro Mutis) 2004-2005

*La Barraca* (V. Blasco Ibáñez) 2008-2009

*La Barraca* (Vicente Blasco Ibáñez) 2007-2008

*La bruja y el capitán* (Leonardo Sciascia) 2003-2004

*La casa de las miniaturas*, Jessie Burto, 2018-2019

*La casa del silencio* (Orhan Pamuk) 2008-2009

*La Celestina*, Fernando de Rojas 2019-2020

*La comedia humana*, William Saroyan, El Acantilado 2012-2013

*La condición humana*, André Malraux 2019-2020

*La conjura contra América*, Philipp Roth, 2018-2019

*La de Bringas*, Benito Pérez Galdós 2014-2015

*La desaparición de la santa* (Jorge Amado) 2002-2003

*La dulce envenenadora*, Arto Paasilinna 2017-2018

*La flor púrpura*, Chimamanda Adichie, Debolsillo 2013-2014

*La fuente de la edad*, Luis Mateo Diez, (Austral, Cátedra) 2009-2010

*La higuera*, Ramiro Pinilla 2014-2015

*La hoja roja* (Miguel Delibes) 2005-2006

*La invención de la soledad* (Paul Auster) 2005-2006

*La invención de Morel*, Adolfo Bioy Casares, 2009-2010

*La invitada* (Simone de Beauvoir) 2002-2003

*La mano izquierda de la oscuridad*, Ursula K. Le Guin 2015-2016

*La Metamorfosis* (F. Kafka) 2007-2008

*La mujer habitada* (Gioconda Belli) 2002-2003

*La naranja mecánica* (Anthony Burgess) 2007-2008

*La niña gorda*, Mercedes Abad, 2018-2019

*La novela del ajedrez*, Stefan Zweig, (El Acantilado) 2009-2010

*La piedra angular*, Emilia Pardo Bazán 2019-2020

*La plaza del diamante*, Mercé Rodoreda 2013-2014

*La sociedad literaria del pastel de piel de patata de Guernsey*, Mary Ann Shaffer/Annie Barrows 2019-2020

*La tela de araña*, Joseph Roth, Eds. El Acantilado 2011-2012

*La tía Mame*, Patrick Dennis 2015-2016

*La tía Tula*, Miguel de Unamuno 2016-2017

*La Tribuna* (Emilia Pardo Bazán) 2006-2007

*La uruguaya*, Pedro Mairal 2019-2020

*La vida de Lazarillo de Tormes*, Anónimo, ¿o no? , 2018-2019

*Las noches de Flores*, César Aira, 2018-2019

*Lisístrata* (Aristófanes) 2002-2003

*Lo bello y lo triste*, Yasunari Kawabata (Booket) 2009-2010

*Lo raro es vivir* (Carmen Martín Gaité) 2008-2009

*Lolita* (Vladimir Nabokov) 2008-2009

*Los Cachorros* (M. Vargas Llosa) 2001-2002

*Los ídolos*, M. Mujica Láinez, Cátedra Letras Hispánicas 2011-2012

*Los novios*, Alessandro Manzoni 2017-2018

*Los pasos perdidos* (Alejo Carpentier) 2007-2008

*Los restos del día* (Kazuo Ishiguro) 2006-2007

*Los santos inocentes* (M. Delibes) 2001-2002

*Máscaras*, Leonardo Padura, Tusquetes bolsillo 2013-2014

*Matar un ruiseñor* (Harper Lee) 2006-2007

*Melocotón en almíbar*, Miguel Mihura 2015-2016

*Memento Mori*, César Pérez Gellida 2017-2018

*Memorias de Adriano* (Marguerite Yourcenar) 2005-2006

*Memorias de Leticia Valle*, Rosa Chacel 2015-2016

*Memorias de una vaca* (B. Atxaga) 2003-2004  
*Misericordia* (Benito Pérez Galdós) 2005-2006  
*Mme. Bovary* (G. Flaubert) 2007-2008  
*Muerte en el seminario*, P.D. James 2016-2017  
*Muerte en la Fenice*, Donna Leon, Booket 2010-2011  
*Muerte en Venecia*, Thomas Mann, (Quinteto) 2009-2010  
*Nada* (Carmen Laforet) 2003-2004  
*Nada se opone a la noche*, Delphine de Vigan, 2018-2019  
*Nadie me verá llorar*, Cristina Rivera Garza 2016-2017  
*Neuromante* (William Gibson) 2003-2004  
*No tengo miedo*, Niccolò Ammaniti, Anagrama, Mondadori 2013-2014  
*Nos vemos allá arriba*, Pierre Lemaitre 2016-2017  
*Nuestra Sra. de la Soledad* (Marcela Serrano) 2001-2002  
*Océano Mar* (Alessandro Baricco) 2001-2002  
*Ojos Azules* (Toni Morrison) 2004-2005  
*Otra Vuelta de Tuerca* (Henry James) 2004-2005  
*Paraíso inhabitado*, Ana M<sup>a</sup> Matute, Ed. Booket 2010-2011  
*Paseos con mi madre*, Javier Pérez Andújar 2017-2018  
*Pedro Páramo*, Juan Rulfo, Cátedra/ 2011-2012  
*Pepita Jiménez*, Juan Valera 2015-2016  
*Persuasión*, Jane Austen 2010-2011  
*Picnic en Hanging Rock*, Joan Lindsey 2015-2016  
*Purga*, Sofi Oksanen, Salamandra bolsillo 2013-2014  
*Querido Miguel* (Natalia Ginzburg) 2007-2008  
*Reflejos en un ojo dorado*, Carson McCullers 2012-2013  
*Retrato de un hombre inmaduro*, Luis Landero, 2012-2013  
*Salambó*, Gustave Flaubert, Debolsillo 2012-2013  
*San Manuel Bueno, Mártir* (Miguel de Unamuno) 2008-2009  
*Sara*, Sergio Ramírez 2016-2017  
*Silas Marner*, George Eliot, B4p 2011-2012  
*Soldados de Salamina* (Javier Cercas) 2001-2002  
*Sonata a Kreutzer*, Leon Tolstoi, El Acantilado/ Juventud 2010-2011

*Sueños en el Umbral* (Fatima Mernissi) 2004-2005  
*Suite francesa*, Irène Némirovsky, (Quinteto) 2009-2010  
*Tea rooms*, Luisa Carnés 2019-2020  
*Tiempo de silencio* (Luis Martín Santos) 2006-2007  
*Tiempos de hielo*, Frede Vargas, 2018-2019  
*Todo se desmorona*, Chinua Achebe 2019-2020  
*Travesuras de la niña mala*, Mario Vargas Llosa 2012-2013  
*Tú serás mi cuchillo*, David Grossman, Debolsillo 2010-2011  
*Un jardín de placeres terrenales*, Joyce Carol Oates 2015-2016  
*Una cuestión personal* (Kenzaburo Oé) 2002-2003  
*Una dama extraviada*, Willa Cather 2014-2015  
*Una letra femenina azul pálido*, Franz Werfel, 2011-2012  
*Una misma noche*, Leopoldo Brizuela, Punto de lectura 2013-2014  
*Una pantera en el sótano*, Amos Oz 2017-2018  
*Viaje con Clara por Alemania*, Fernando Aramburu 2014-2015